

# Дидактическая игра как средство развития познавательных способностей у дошкольников



Подготовила: воспитатель  
Козлова Яна Владимировна

г. Рубцовск, 2023 г.

«Без игры нет и не может быть полноценного умственного развития. Игра – это огромное светлое окно, через которое в духовный мир ребенка вливается живительный поток представлений, понятий. Игра – это искра, зажигающая огонек пытливости и любознательности.»

(В.А. Сухомлинский)





**Цель:** Развитие познавательной активности у дошкольников в процессе дидактической игры.

**Задачи:**

- развивать творческие способности детей, любознательность, наблюдательность;
- развивать внимание, память, речь, мышление;
- совершенствовать предметно – развивающую среду в группе

**Дидактическая игра**- одно из средств всестороннего развития, является и игровым методом обучения детей дошкольного возраста, и формой обучения, и самостоятельной игровой деятельностью, и средством всестороннего воспитания ребёнка



**Дидактическая игра** – это целенаправленная творческая деятельность, в процессе которой воспитанники глубже и ярче постигают явления окружающей действительности и познают мир

## **Дидактическая игра:**

- помогает сделать любой материал увлекательным;
- облегчает процесс усвоения знаний;
- Вызывает у детей чувство удовлетворения;
- создаёт радостное рабочее настроение



## **Дидактические игры способствуют:**

- развитию познавательных и умственных способностей;
- социально – нравственному развитию;
- развитию речи;
- развитию сенсорных способностей

## **Виды дидактических игр: По дидактическому материалу**

1. Игры с предметами и игрушками
2. Настольно – печатные игры
3. Словесные

**Игры с предметами** основаны на непосредственном восприятии детей, соответствуют стремлению ребёнка действовать с предметами и знакомиться с ними. В играх с предметами дети учатся сравнивать, устанавливать сходство и различия предметов, знакомятся со свойствами предметов, величиной, цветом.



К играм с предметами относятся сюжетно – дидактические и игры – инсценировки.  
В сюжетно – дидактической игре дети выполняют определённые роли («Магазин», «Больница», «Школа» и др.)  
В играх – инсценировках дети обыгрывают различные ситуации и литературные произведения (пантомима, загадки без слов, имитация движений и др.)



# Инсценировка стихотворения Агнии Барто «Кораблик»







**Настольно – печатные игры** – это игры по ознакомлению с окружающим миром, миром животных и растений, живой и неживой природы. С помощью настольно – печатных игр можно развивать речевые навыки, математические способности, логику, внимание (пазлы, домино, лото, картинки – половинки, игры – ходилки, игры – головоломки)



**Словесные игры** построены на словах и действиях играющих дети самостоятельно решают мыслительные задачи: описывают предметы, отгадывают их по описанию находят сходство и различия («Назови одним словом», «Бывает – не бывает», «Угадай по описанию и др.»)

**По содержанию дидактические игры делятся:**

- **математические** (для формирования представлений о времени пространственном расположении, количестве предметов;
- **сенсорные** (для формирования представлений о цвете, величине, форме);



- **речевые** (для ознакомления со словом и предложением, воспитания звуковой культуры речи, обогащения словаря);
- **музыкальные** ( для развития слуха, чувства ритма);
- **игры по ознакомлению с окружающим миром**





# Дидактическая игра «Чей след»





# Дидактическая игра «Расскажи о времени года»







**Вывод:** Таким образом дидактические игры играют важную роль в развитии познавательных способностей у детей дошкольного возраста. Они используются на занятиях и в самостоятельной деятельности детей. Дидактические игры помогают усвоению, закреплению знаний, овладению способами познавательной активности. Дети осваивают признаки предметов, учатся классифицировать, обобщать, сравнивать. Использование дидактической игры как метода обучения повышает интерес к занятиям, развивает сосредоточенность, обеспечивает лучшее

